

HALLO IRRGAST

Ausnahmegäste in Wissenschaft, Kunst und Gesellschaft

Symposium und Ausstellung

28.Oktober 2010, an der Universität für Bodenkultur

1190 Wien, Peter Jordan Straße 82 (Schwackhöfer-Haus)

10:00-18:00 Uhr, Symposium

19:00 Uhr, Video- und Buchpräsentation, Aula

20:00 Uhr, Eröffnung der Ausstellung in der Universitätsbibliothek

Ausstellungsdauer 29.10.-18.11.2010

zu den Öffnungszeiten der Bibliothek, Mo-Do 8:30-20:00 Uhr, Fr 8:30-17:00 Uhr

Finissage der Ausstellung am 18.11.2010, um 19 Uhr

Wissenschaft und Kunst beflügeln einander. Dazu müssen sie gelegentlich (ent)gegenfliegen, ihr angestammtes Gebiet verlassen oder zumindest die Grenzen aufmachen. Die BOKU bietet Ausnahmegästen ein Forum für Symposium und Ausstellung.

Veranstalter: Institut für Interaktive Raumprojekte in Zusammenarbeit mit der Universität für Bodenkultur, Wien

Konzept: Gertrude Moser-Wagner Projektorganisation: Claudia Mongini Koordination: Markus Fiebig

Moderation: Monika Mokre Sponsoren: BMWF, BMUKK, BOKU

Programm Symposium

10:00 Beginn	Begrüßung Karolina Begusch-Pfefferkorn, BMWF, und Martin Gerzabek, Rektor BOKU Gertrude Moser-Wagner, Künstlerin/Kuratorin
10.30-11:00	Markus Fiebig, Geologe „Erde, Mond und Migration“
11:00-11:30	Helga Kromp-Kolb, Klimatologin „Grenzen der Naturwissenschaft“
11:30-12:00	Eva Ursprung, Künstlerin, und Joachim Hainzl, Garbologe „TO YS ON TOUR“
12:00-12:30	Diskussion, Podium, Publikum (Monika Mokre) Mittagspause bis 13:30
13:30-14:00	Martin Rössler, Ornithologe „Wir blickten zum Mond, denn wir rechneten mit Vogelzug in dieser klaren Nacht“
14:00-14:30	Fernando Spina, Ornithologe “Working together for the conservation of the Swallow: a symbol of bird migration across continents” Kurze Pause
15:00-15:30	Michael Zinganel und Michael Hieslmair, Architekten/Künstler „Stopover“
15:30-16:00	Sabine Grupe, Petrologin „SPIRAL UNTER LAA - ALLES NON SITE“
16:00-16:30	Lilli Lička, Landschaftsarchitektin „Raum als Forschungsgegenstand, Kunst als Methode?“
16:30-18:00	Diskussion, Podium, Publikum (Monika Mokre); Workshop-Infos (Gertraud Czerwenka-Wenkstetten) Pause bis 19 Uhr
19:00-19:30	Gertrude Moser-Wagner „ZUGUNRUHE. Zwei Vögel und vier Menschen“, Video-Präsentation
19:30	Buchpräsentation ZUGUNRUHE (Hrsg. Gertrude Moser-Wagner), Sonderzahl Verlag 2010
20:00	Ausstellungseröffnung in der Universitätsbibliothek (links vom Eingang) Begrüßung Josef Glöb, Vizerektor BOKU und Gabriele Kreidl-Kala, BMUKK

Ausstellung „art goes science III/Hallo Irrgast“

mit Arbeiten im Sinne einer Kunst und/als Forschung (Rauminstallation, Performance, Fotografie, Video, Soundarbeit, Text, Projektkunst) von zehn an Symposium oder Buch beteiligten Kunstschaaffenden/Gruppen und vergleichbaren Positionen:

alien productions, Isabel Czerwenka-Wenkstetten, Judith Egger, Bernhard Kathan, Claudia Mongini, Cynthia Schwertsik, TO|YS ON TOUR, Red White, Michael Zinganel/Michael Hieslmair

Finissage: **Nanni Balestrini** (Gastlesung), **Bady Minck** (Film), **alien productions** (DVD-Präsentation)