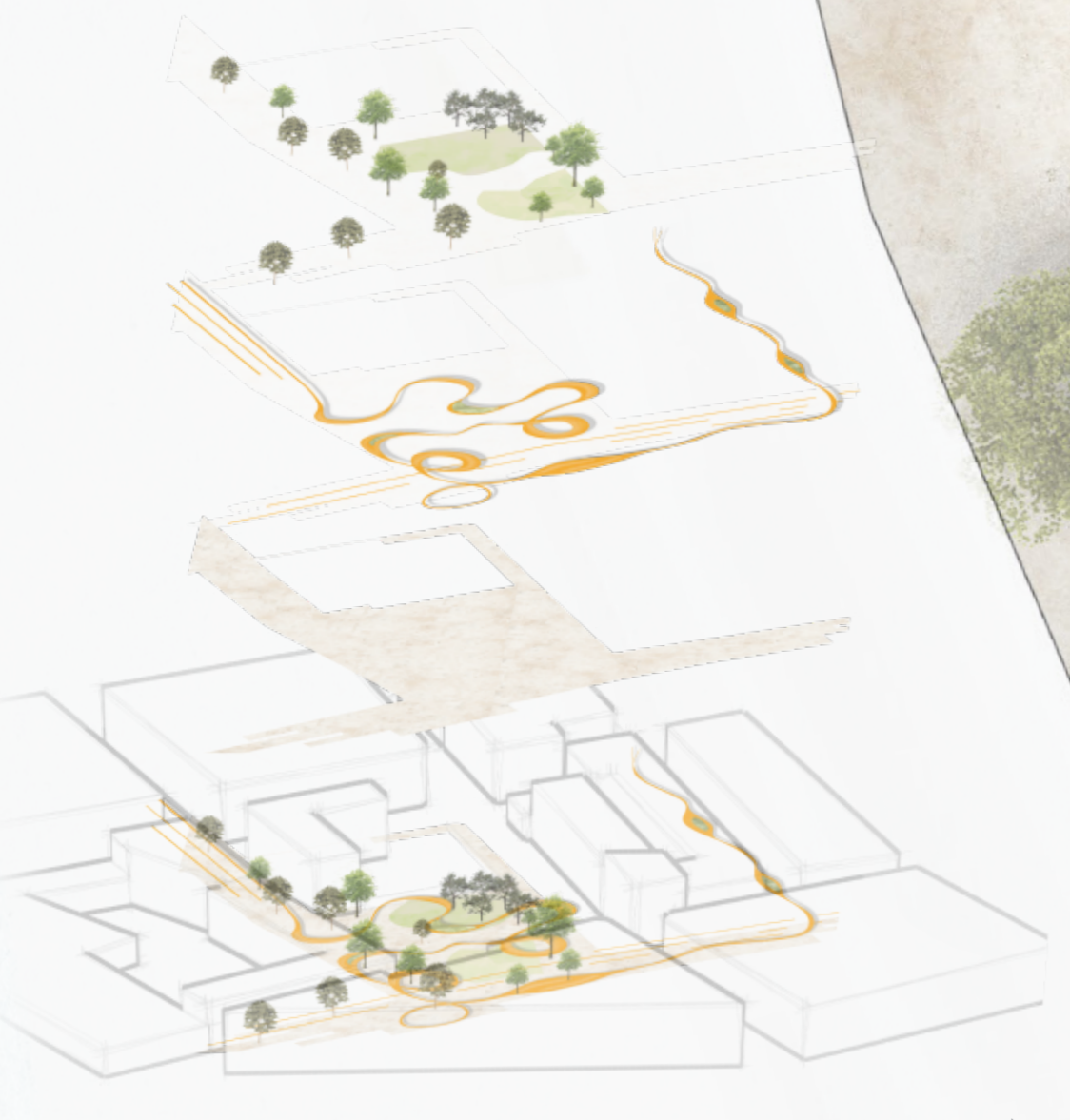


il libro



- wassergebundene decke
- grasfläche
- pflanzbeete
- epdm belag
- tilia cordata, betula papyrifera
- pinus nigra



das konzept des parks beruht auf strikten zeilen eines buches - assoziierbar mit der eintönigkeit des alltags, der strengte der schule. eine schlingelt sich, erhebt sich, legt sich nieder. sie bildet räume und möglichkeiten zur ruhe, zum abstand nehmen, orte der erholung, orte um sich zu verweilen, orte um neues zu entdecken. begleitet wird sie von geraden linien, die strikt durch den park hindurch führen. schaut man einmal zwischen die zeilen, lässt sich eine geschwungene lernlandschaft entdecken.



die grundlage des parks bildet eine wassergebundene decke, platzähnlich überlässt sie die nutzung den besucher_innen selbst. darauf aufbauend eine - mal schmale, mal breitere linie - die sich hin und wieder erhebt und als sitzmöglichkeit oder beet funktioniert. durch einen epdm-belag der geschwungenen linie fundiert diese nicht nur als platz der entspannung sondern ist beispielbar und dadurch ein aufenthaltsort für schüler_innen in den pausen oder kindergärten aus der umgebung. die bepflanzung ist angelehnt an den altbestand - pinus nigra sowie tilia cordata werden beibehalten. betula papyrifera verleiht dem park eine gewisse leichtigkeit und steht in verbindung mit der grundlage des 'libro' - dem papier. in dem bestand von pinus nigra ist das ehemalige balanciergerüst wieder erkennbar. geschälte baumstämme, angeordnet als kleinen parkour fordern den gleichgewichtssinn von klein und gross. die pflanzbeete sind mit heimischen gräsern und wildblumen bepflanzte. die bienen finden ein zu hause in den insektenhotels des parks, die mit und von den schüler_innen gebaut werden.

schnitt A-A' 1:250