

HAIR WE GO TOGETHER



Konzept

Für die Umgestaltung des Gasometervorplatzes standen das Fehlen von Aufenthaltszonen und von verbindenden und zusammenfassenden Elementen des stark heterogenen Raumes im Vordergrund. Anhand von assoziativer Formfindung wurde eine locker geflochtene Zopffrisur als Leitthema gewählt. Gleichzeitig ornamental und funktional stiftet das Zusammenflechten sowie die Zopffrisur Identität und existiert in allen Kulturen. Streng sortierend, Muster schaffend und wieder Lässig weiterlaufend symbolisiert sie das Zusammenkommen auf dem Entwurfsort. Die einzelnen Strähnen knüpfen an das umliegende Gebiet und schaffen einen Ort, der ungezwungen verbindet, Knotenpunkte schafft und aufflöst.

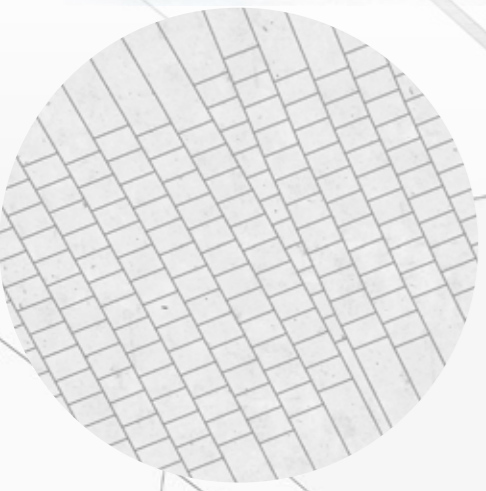
Entlang der Strähnen entstehen Zonen, die zum Verweilen, Flanieren und für Fitness genutzt werden können. Etliche Sitzgelegenheiten, die sich aus dem Bodenbelag erheben, erlauben Ruhepausen, während man dem Wasserspiel oder Platzgeschehen zusieht. Im nördlichen Teil befindet sich ein gänzlich vom Konsum entkoppelter Bereich der Platz für Mittagspausen im Freien schafft, im Süden lädt ein kleinerer Vorplatz mit Wohnzimmer-Charakter und eine Liegewiese zum Verweilen ein. An einer sich aus dem Zopf widerspenstig lösenden Haarsträhne befindet sich ein Calisthenics Park mit Kletter- und Outdoor-Fitnessgeräten.

A
Sitzbereich mit Holzauflage
Schnittansicht M 1:250

Wasserspiel

Liegewiese mit Holzmobiliar

A'



Detail Verlegemuster M 1:100

Bepflanzungskonzept

Celtis australis
Amelanchier alnifolia ‚Obelisk‘

Staudenbepflanzung:

Achillea filipendulina
Anthemis tinctoria
Coreopsis grandiflora
Doronicum caucasicum orientale
Helenium hoopesii
Oenothera fruticosa
Dianthus caryophyllus
Erysimum allionii
Euphorbia polychroma
Gaillardia aristata
Geum hybridum
Lysimachia punctata
Potentilla megalantha
Scabiosa ochroleuca
Solidago virginica
Telekia speciosa
Trollius chinensis



Grundriss M 1:250