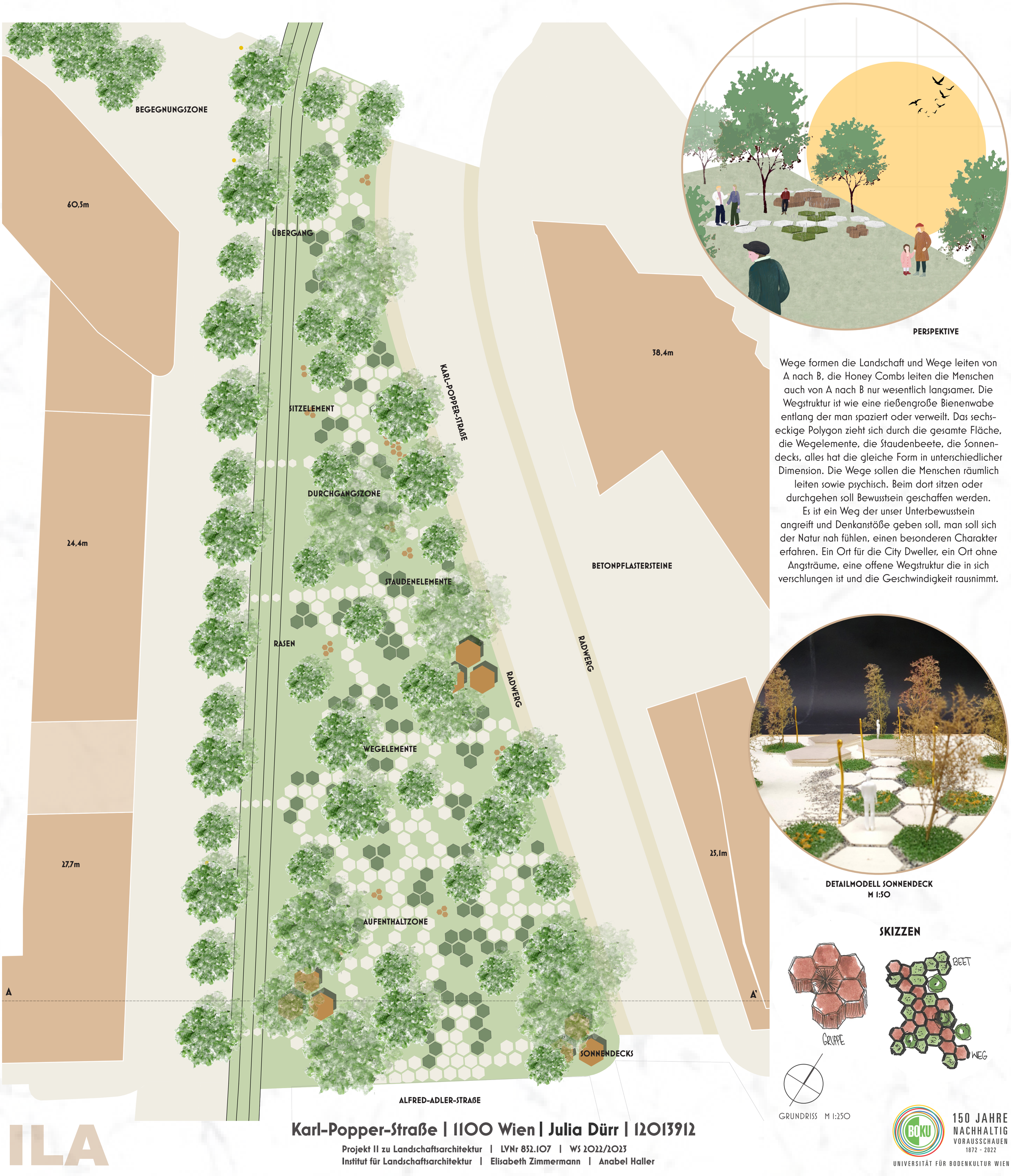
THE HUMMING PATH

SCHNITTANSICHT A-A` M 1:250



PERSPEKTIVE

Wege formen die Landschaft und Wege leiten von A nach B, die Honey Combs leiten die Menschen auch von A nach B nur wesentlich langsamer. Die Wegstruktur ist wie eine rießengroße Bienenwabe entlang der man spaziert oder verweilt. Das sechseckige Polygon zieht sich durch die gesamte Fläche, die Wegelemente, die Staudenbeete, die Sonnendecks, alles hat die gleiche Form in unterschiedlicher Dimension. Die Wege sollen die Menschen räumlich leiten sowie psychisch. Beim dort sitzen oder durchgehen soll Bewusstsein geschaffen werden. Es ist ein Weg der unser Unterbewusstsein angreift und Denkanstöße geben soll, man soll sich der Natur nah fühlen, einen besonderen Charakter erfahren. Ein Ort für die City Dweller, ein Ort ohne Angsträume, eine offene Wegstruktur die in sich verschlungen ist und die Geschwindigkeit rausnimmt.

DETAILMODELL SONNENDECK
M 1:50

SKIZZEN

GRUNDRISS M 1:250

ILA

Karl-Popper-Straße | 1100 Wien | Julia Dürr | 12013912

Projekt II zu Landschaftsarchitektur | LVNr 852.107 | WS 2022/2023
Institut für Landschaftsarchitektur | Elisabeth Zimmermann | Anabel Haller

150 JAHRE
NACHHALTIG
VORAUSSCHAUEN
1872 - 2022
UNIVERSITÄT FÜR BODENKULTUR WIEN