



FESTIVAL INTERNACIONAL
DE XARDÍNS DE ALLARIZ
„EROTICISM IN THE GARDEN“
20171109

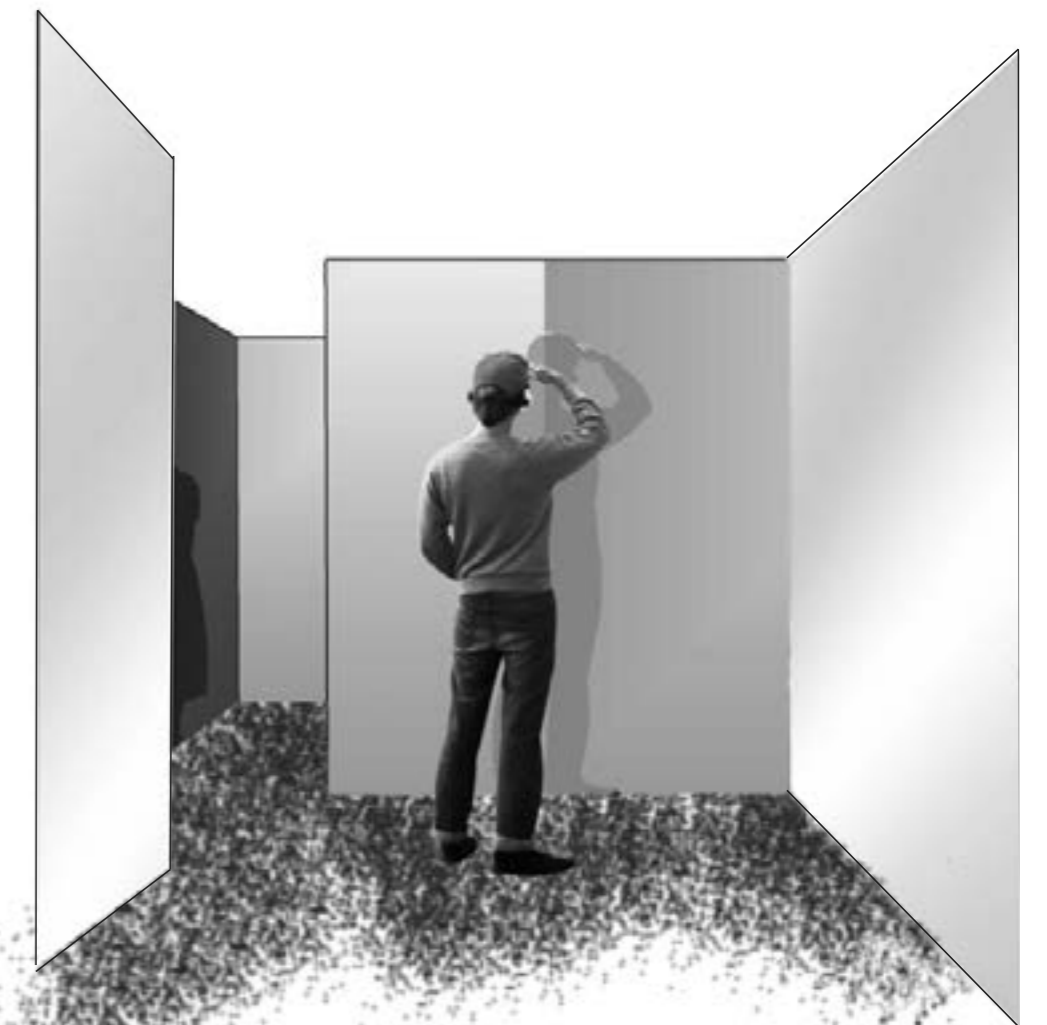
Finalmente, has dejado la angosta habitación de paredes altas y negras. El sentimiento de alivio recorre todo tu cuerpo. Has llegado a la zona dulce y nunca te has sentido mejor. Te das un momento para respirar y vas relajándote. Momentos más tarde, estas echado en una de las grandes hamacas en un jardín abierto y luminoso. Sin embargo, ahora tú también estás riendo... al ver por los huecos de la pared, tu cara era la cara de un cuerpo desnudo dibujado en la pared.



Después de todo este largo trayecto, donde el misterio te ha mantenido en vilo, empiezas a sentir que la parte dulce se aproxima. Las paredes altas y negras presentan unos huecos, decides observar a través de uno de ellos. La multitud del otro lado mira de vuelta hacia ti y empiezan a reír. “¿Se están riendo de mí? ¿Es aquella la zona dulce?”.



Se abre completamente e ingresas a una nueva habitación. Sigues intimidado al desconocer lo que se aproxima. Pero al mismo tiempo, la curiosidad y la emoción por descubrirlo guían tus pasos hacia ese misterio que te espera a la vuelta de la esquina. Recuerdas el aviso en la primera habitación: “Después de lo amargo, llega lo dulce?”. Supones que todo este trance debe ser lo amargo y cuestionas: “¿Cuál es la zona dulce? ¿Cuándo llegará?”



Súbitamente, aparecen espejos en las paredes. Puedes ver tu reflejo y los de otras personas. Mientras contemplas tu figura, los demás también tienen la mirada fija en ella. Una vez más te sientes expuesto y buscando hacia donde ir. Sigues caminando. “¿Dónde estará la zona dulce?”, te preguntas.

Las paredes altas y negras siguen intimidándote, te sientes expuesto. Pero sigues caminando. Alcanzas un par de barras que aparecen justo frente a ti, desde ellas divisas un macizo de flores. Es extrañamente emocionante, pero aún inalcanzable.



After the bitter comes the sweet



Imagina entrar a una habitación. Paredes altas y negras; piso cubierto en grava oscura. Luego, aparecen dos puertas. Decides abrir la primera, pero solo abre ligeramente dejando entrever lo que parece una cama de plantas. De plantas rojas. Misterioso. A pesar de los nervios, decides abrir la segunda puerta.

