

## LIGNOVISIONEN

Schriftenreihe des Institutes für Holztechnologie und Nachwachsender Rohstoffe  
am Department für Materialwissenschaften und Prozesstechnik (MAP)  
an der Universität für Bodenkultur Wien

Band 27

Book series of the Institute of Wood Technology and Renewable Resources  
at the Department of Material Sciences and Process Engineering (DMSP)  
at the University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna

Issue 27



# Interaktion Mensch und Holz

## Interaction human being and wood

von

**Alfred Teischinger** (Hrsg.)

mit Beiträgen von

**Karl Dobianer**  
**Günther Grall**  
**Veronika Kotradyova**  
**Robert Stingl**  
**Alfred Teischinger**

# Vorwort

## Holz und Mensch – eine vielfältige Wechselbeziehung

Im zukunftsforumholz Alpbach diskutiert jährlich ein kleiner, informeller Kreis von Experten aus der Holzwirtschaft im Tiroler Bergdorf Alpbach sehr allgemeine, aber dennoch die Holzbranche betreffende Fragen. In den letzten Jahren waren dies Fragen und Themen wie: „Ökokapitalismus – Erwirtschaften von Wohlstand im Einklang mit der Natur“; „Was kann Holz wirklich? – Ein kritische Selbstanalyse“; „Triebkräfte für Innovationen in der Holzwirtschaft“; „Bedeutung von sozialer Innovationen im Bereich Holz“. Die Ergebnisse wurden in der Schriftenreihe LIGNOVISIONEN in den Bänden 24 und 26 zusammengefasst und publiziert.

Mit der Wechselbeziehung Holz und Mensch wurde im heurigen Forum ein sehr breiter Zugang zum Holz gewählt, wobei auf einige ausgewählte Themen wie Holz und Ästhetik, Haptik, Hygiene sowie Emissionen aus Holz (VOC) fokussiert wurde. In dieser Interaktion des Menschen mit dem Bau- und Werkstoff Holz, die über die rein technischen und ökonomischen Werkstoffkennwerte hinausgeht, sind im Sinne eines Kommunikations- und Wahrnehmungsprozesses unter anderem auch verschiedene Personengruppen bzw. Rezipienten zu unterscheiden: Fachleute und Holzliebhaber, werkstoffneutrale Planer und Entscheidungsträger (z.B. Architekten) sowie Endkonsumenten und Nutzer von Produkten aus Holz usw. Es ist klar, dass jede Gruppe und schließlich jeder Einzelne seinen Zugang zum jeweiligen Werkstoff und Produkt und damit auch zum Holz finden muss. Nur über ein tieferes Verständnis über die Mechanismen einer Interaktion mit dem jeweiligen Werkstoff, kann auch der Weg zum Werkstoff Holz geöffnet und verbessert werden.

Die Ergebnisse aus dem diesjährigen zukunftsforumholz sollen ein kleiner Beitrag für ein vertieftes Verständnis, aber auch für eine Diskussion zu neuen Fragen und Zugängen zum Werkstoff Holz sein.

Wien, im Juli 2012

Helmuth Fritz  
proHolz Tirol

Alfred Teischinger  
Institut für Holztechnologie und  
Nachwachsende Rohstoffe  
Universität für Bodenkultur Wien

Rüdiger Lex  
proHolz Tirol

Michael Flach  
Holzbaulehrstuhl  
Universität Innsbruck

## Danksagung

Das Redaktionsteam des zukunftsforumholz Alpbach bedankt sich bei den ImpulsreferentInnen und den TeilnehmerInnen für ihre Diskussionsbeiträge, aus dem der vorliegende Band entstanden ist. Erst durch diese Beiträge wurde die Herausgabe dieses Bandes möglich. Ganz besonders bedanken wir uns bei Herrn Georg Adam Starhemberg, der das zukunftsforumholz heuer in sein Schloss in Eferding (OÖ) bzw. in das Schloß Eschelberg (Philosophicum Lignum) eingeladen hat. Zwei ganz besondere Orte, um die Wechselbeziehung Holz und Mensch im Expertenkreis zu diskutieren.

# Impressum / Imprint

Verleger / Publisher: Universität für Bodenkultur Wien  
University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna

Herausgeber / Editor: Alfred Teischinger

Redaktion / Editorial office: Marie Louise Zukal, Robert Stingl

Institut für Holztechnologie und Nachwachsender Rohstoffe am  
Department für Materialwissenschaften und Prozesstechnik (MAP) an der  
Universität für Bodenkultur Wien

Institute of Wood Technology and Renewable Resources -  
Department of Material Sciences and Process Engineering (DMSP),  
University of Natural Resources and Life Sciences, Vienna

Adresse / Address: Konrad Lorenz Straße 24  
3430 Tulln an der Donau, Austria

Telefon / Telephone: +43 – (0)1 – 47654 – 4250  
FAX / Telefax: +43 – (0)1 – 47654 – 4295

E-mail: lignovisionen@boku.ac.at  
Internet: <http://www.map.boku.ac.at/lignovisionen.html>

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung männlicher und weiblicher Sprachformen verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichwohl für beiderlei Geschlecht.

Der Inhalt des Werkes wurde sorgfältig erarbeitet. Dennoch übernehmen Autoren, Herausgeber und Verleger für die Richtigkeit von Angaben, Hinweisen und Ratschlägen, sowie für eventuelle Druckfehler keine Haftung.

The content of this issue had been acquired carefully. However the authors, editors and publisher do not assume liability for correctness of data, references, suggestions and errata.

Gedruckt in Österreich / Printed in Austria, Juli / July 2012

ISSN 1681 – 2808

# Information / Bestellung

Schriftenreihe **LIGNOVISIONEN** Band 27



## Interaktion Holz und Mensch



**Alfred Teischinger** (Hrsg.)

35 Seiten (B5), 5 Beiträge

Text und Zusammenfassung: in deutscher Sprache

Der vorliegende Band fasst den Workshop „Mensch und Holz“ im Rahmen des „zukunftsforumholz“ 2012 zusammen. Es gibt eine sehr intensive, sich über die gesamte Menschheitsgeschichte entwickelte Wechselbeziehung des Menschen mit dem Bau- und Werkstoff Holz. Obwohl dieser Wahrnehmungsprozess des Holzes durch den Menschen sehr vertraut erscheint, ist er in seinen Grundstrukturen wissenschaftlich nur unzureichend erfasst. Im vorliegenden Band wird versucht, sich dieser Wechselbeziehung von Holz und Mensch an einigen ausgewählten Beispielen (Ästhetik, Haptik, Hygiene) zu nähern und gleichzeitig auch die aktuelle Diskussion der Emissionen von Holz (VOC) aus der Sicht der Toxikologie zu beleuchten.

There is an intensive interaction between the human being with wood as a material. But despite of the fact that wood is very familiar to most people, a science-based knowledge on this interaction is still missing. The current issue of LIGNOVISIONEN analyzes some of these features such as the aesthetic and tactile approach to wood. Furthermore some hygienic issues are analyzed as well as the current issue of volatile organic emissions (VOC) of wood.

An die

Universität für Bodenkultur Wien

Institut für Holztechnologie und Nachwachsender Rohstoffe

am Department für Materialwissenschaften und Prozesstechnik (MAP)

Tel: +43 (0) 1 47654 4250

Fax: +43 (0) 1 47654 4295

Konrad Lorenz Straße 24

A-3430 Tulln, Austria

Internetbestellung: <http://www.map.boku.ac.at/4194.html>

### **Ich/Wir bestelle(n) ..... Exemplar(e) der Serie LIGNOVISIONEN Band 27**

Preis / price € 20,-- (plus Versandkosten)

Titel, Vorname .....

Nachname .....

Firma oder Institut .....

Adresse .....

UID-Nr. / VAT-Nr. ....

Email .....

Anmerkung .....

.....  
Datum / Date

.....  
Unterschrift / Signature